

> SAISON
2023/24

la
Conflu~
ence

02 99 55 05 45
confluence@betton.fr

RESTONS CONNECTÉS

Betton.fr |  |  |  | @confluence

beTTON

la
Conflu~
ence

2023/24 SAISON

La Confluence est un concentré de culture. Bien ancrée dans le paysage culturel bettonnais, sa programmation de qualité invite à la découverte : musique classique, jazz, musique du monde et une exposition photographique.

Osez venir sur toutes les dates ! Grâce au PaSS Confluence, vous pourrez assister aux six spectacles de la saison.



10/11/2023
> 10/03/2024

Exposition photographique

FRANÇOISE HUGUIET

De femme à femmes

**Du 10 Novembre 2023
au 10 Mars 2024**



ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE

**Vendredi
29 Septembre 2023
| 20h30 |**
Musique classique

29/09



BELMONDO DEAD JAZZ

**Samedi
18 Novembre 2023
| 20h30 |**
Jazz

18/11



SUPER EGO

**Samedi 16 Décembre 2023
| 11h & 15h |**
Concert jeune public

Réservé
aux enfants
Bettonnais

16/12



À LA DÉRIVE

Compagnie La Rustine
**Dimanche 28 Janvier 2024
| 15h30 |**
Spectacle musical jeune public

28/01

ORANGE BLOSSOM

**Samedi
17 Février 2024
| 20h30 |**
Musique du monde
- Électro



17/02



BONGA

**Samedi
23 Mars 2024
| 20h30 |**
Musique du monde

23/03



TITI ROBIN & MA GAVALI

**Vendredi
12 Avril 2024
| 20h30 |**
Musique du monde

12/04



MUSIQUE CLASSIQUE



ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE

Mozartissimo
avec François Dumont

TARIF A

Vendredi 29 Septembre 2023
| 20H30 |

TOUT PUBLIC

// Placement
assis

 **90 min**
Avec entracte

L'ONB et François Dumont se sont lancés depuis 2015 dans l'enregistrement des 27 concertos pour piano et orchestre de Mozart. Ce concert est un véritable périple à travers la vie de Mozart, de sa jeunesse jusqu'à sa maturité, grâce à trois œuvres exprimant toute la gamme des émotions.

> Au programme : Concerto pour piano n°8 en Do Majeur « Lützow » • Symphonie n°38 « Prague » en Ré Majeur • Concerto pour piano n°26 en Ré Majeur « Coronation »

Distribution : Orchestre National de Bretagne • François Dumont : piano.

L'Orchestre National de Bretagne est financé par la Région Bretagne, le Ministère de la Culture - DRAC Bretagne, la Ville de Rennes, le Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, avec le soutien du Conseil Départemental du Morbihan et de Rennes Métropole.

Vous avez la carte abonnement ONB ? Bénéficiez d'un tarif préférentiel.



JAZZ

EN PARTENARIAT AVEC

À L'OUEST
JAZZ
#33

DU 8 AU 26/11/2023

BELMONDO DEAD JAZZ

Samedi 18 Novembre 2023
| 20H30 |

TARIF A

**TOUT
PUBLIC**

// Placement
assis

⌚ **90 min**

Avec le projet Dead Jazz, les frères souffleurs se lancent dans un périple spatio-temporel en revisitant l'univers psychédélique et dense du Grateful Dead qui les expédie directement dans le San Francisco des sixties agitées.

Le rock très électrique du groupe culte californien a fréquemment accosté les rives d'un jazz fusion auquel les frères Belmondo, épaulés par les claviers épatants d'Éric Legnini et Laurent Fickelson, offrent ici un hommage inspiré.

Distribution : Stéphane Belmondo : trompette, bugle • Lionel Belmondo : saxophone ténor et soprano • Thomas Bramerie : contrebasse • Eric Legnini : Fender Rhodes • Laurent Fickelson : Orgue Farfisa & Fender Rhodes • Dré Pallemarts : batterie.



CONCERT JEUNE PUBLIC

Réservé
aux enfants
Bettonnais

SUPER EGO

Samedi 16 Décembre 2023

| 11H & 15H |

GRATUIT

*Invitation via
le service scolaire
> Pôle vie de la cité*

**TOUT
PUBLIC**

DÈS 3 ANS

// Placement
assis

 **60 min**

Après *Ego le cachalot* en 2013 et *Ego le cachalot et les p'tits bulots* en 2016, Ego revient en super héros muni d'une cape, d'un masque et d'un slip. Préparez-vous à l'Egomania!

Derrière cet imposant cachalot mé(ga)-lomane, l'auteur-compositeur rennais David Delabrosse continue de parler aux enfants du monde complexe d'aujourd'hui de façon ludique et poétique.

Distribution : David Delabrosse : chant, ukulélé, guitare • Samuel Chapelain : claviers, guitare, chœurs • Stéphane Bouvier : basse, clarinette, chœurs • Thibaut Doray : batterie, percussions, chœurs • Fausta Federici : chant, percussions • Lucas Georget : lumières • Jean-Louis Cornalba : conception graphique • Grand Géant : scénographie • Florence Messé : costumes.

Production : Label « Scènes Sacem » et « Salles Mômes ». Avec le soutien de la Smac, le Chabada d'Angers.



SPECTACLE JEUNE PUBLIC

À LA DÉRIVE

Compagnie La Rustine

Dimanche 28 Janvier 2024

| 15H30 |

TARIF C

**TOUT
PUBLIC**

DÈS 3 ANS

// Placement
assis

⌚ **45 min**

Félix n'a jamais vu les vagues, il ne connaît qu'une mer calme et lisse à l'horizon. Lorsqu'il était petit, son grand-père lui racontait l'histoire du grand cachalot, si grand qu'il entraîne la houle à chaque éclat de rire. Aujourd'hui, c'est décidé, Félix prend la mer, pour trouver le grand cétacé et percer le mystère des vagues.

Embarquez avec Félix à travers les mers, à la dérive!

Production : La Compagnie La Rustine.

Distribution : Avec Arthur et Romain Smaghe univers
visuel : Clouk mise en scène : Stéphanie Vertray création
lumière : Noémie Moal costumes : Atelier Galamez.

Coproductions : Culture Commune, scène nationale du
bassin minier Pas-de-Calais (Loos en Gohelle), L'Arrêt
Création (Fléchin).

Avec le soutien des Maisons Folies (Lille), de l'espace
Casadesus (Louvroil), du Théâtre Massenet (Lille) et du
9-9bis (Oignies).

Ateliers
Musique/Théâtre
d'objets proposés
aux familles

Samedi 27 janvier à 10h à la médiathèque

**Inscription au 02 23 27 41 02
mediatheque@betton.fr**



MUSIQUE DU MONDE - ÉLECTRO

ORANGE BLOSSOM

Samedi 17 Février 2024
| 20H30 |

TARIF B

**TOUT
PUBLIC**

// Placement
debout

⌚ **75 min**

Le groupe français, originaire de Nantes, renverse les frontières des genres musicaux avec un style électro/musique du monde marqué par des influences arabo-occidentales.

Orange Blossom revient avec un nouvel album à l'automne 2023, fruit d'un voyage physique et sonore à travers le Mali, l'Égypte et Cuba. Cet opus très attendu, sort 10 ans après «Under the shade of Violets », qui a marqué un virage dans l'histoire du groupe.

Depuis sa création, le groupe a fait le choix de membres en perpétuel renouvellement justifiant une «world music» aux interprétations éclectiques.

Production : FAR Prod.



BONGA

Samedi 23 Mars 2024
| 20H30 |

TARIF A

TOUT PUBLIC

// Placement
assis

 **75 min**

Figure de proue de la musique angolaise depuis 20 ans, Bonga tutoie les étoiles et a donné tout son sens à la notion, aussi plurielle soit-elle, d'africanité.

De Luanda à Rotterdam, de Paris à Lisbonne et partout ailleurs, Bonga appartient à une caste de chanteurs africains ayant sublimé leurs racines. Immédiatement identifiable, grâce à une voix râpeuse et puissante, il saisit l'auditeur d'un bout à l'autre de l'écoute de n'importe lequel de ses albums.

Distribution : Bonga : chant • Estevao Da Silva : percussions (drums) • Ciro Lopez : accordéon • Hermani Pinto Lagrosse : basse • Belinho Feijo : guitare.

“

*Il était temps pour moi
de revenir aux sources
gitanes, de replonger
dans la force du compas
catalan et de ses palmas,
de retrouver la voix
unique et brûlante
de Roberto Saadna.*

Titi Robin

”

TITI ROBIN & MA GAVALI

Quartet Gitan

Vendredi 12 Avril 2024
| 20H30 |

TARIF B

**TOUT
PUBLIC**

// Placement
assis

⌚ **80 min**

Titi Robin renoue avec la saveur gitane et la puissance rythmique de ses premières formations qui l'ont emmené de ce cher Théâtre Antique d'Arles à l'Hollywood Bowl de Los Angeles, en passant par le Tata Theater de Bombay. Pour l'occasion, il poursuit sa collaboration avec Robert Saadna, musicien issu du quartier gitan Saint-Jacques de Perpignan, spécialiste de la rumba catalane.

Distribution : Titi Robin : guitare, bouzouq • Roberto Saadna : chant, guitare, palmas • Francis Varis : accordéon • Ze Luis Nascimento : percussions • Guillaume Dubois : son façade • Nicolas Bidet : régie tournée.

“ La photographie a besoin
de paroles. Moi, j'ai besoin
de parler, ça fait partie
de mon métier.

Françoise Huguier ”



EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

VU' l'agence

GLAZ FESTIVAL

FRANÇOISE HUGUIER

De femme à femmes

**DU 10 NOVEMBRE 2023
AU 10 MARS 2024**

| **VERNISSAGE JEUDI 16 NOVEMBRE** |

ENTRÉE LIBRE

// **DU MARDI
au VENDREDI
16H-18H30**

// **SAMEDI
14H-18H**

// **DIMANCHE
10H-14H
& 15H-18H**

Visite
commentée par
Françoise Huguier
le soir du
vernissage

C'est en revisitant *Secrètes*, travail sur l'intimité des femmes au Burkina Faso et au Mali que Françoise Huguier a eu envie d'approfondir la recherche dans ses archives. Les femmes apparaissent dans tous ses reportages : à Saint-Pétersbourg dans les appartements communautaires, à Deauville dans les logements sociaux, en Sibérie polaire et au Japon dans les bains, à Durban, en Afrique du Sud, dans les foyers et dans les townships, au cœur des défilés de mode où la présence des femmes en tant que photographes est alors inexistante.

Commissaire de l'exposition : Patricia Morvan, Agence VU'.

Une programmation culturelle fera vivre l'exposition :
visite insolite, rencontre, action culturelle, conférence...

HORS LES MURS

Pour poursuivre la saison estivale, la Confluence sort de ses murs avec un programme musical de groupes locaux. Le Cabaret du marché anime l'entrée du marché de Betton les dimanches à partir de 10h, de juin à septembre 2024.

La programmation de 12 dates est dévoilée en juin dans le Betton Infos et sur le site internet.

LES ACTIONS CULTURELLES

La Ville de Betton s'engage dans la rencontre entre habitants et artistes.

RÉSIDENTE ARTISTIQUE

Tous les ans, un artiste est accueilli en résidence dans une école de Betton en partenariat avec l'Éducation Nationale. Cette rencontre donne lieu à une restitution différente selon le genre artistique en lien avec la programmation.



MÉDIATIONS ARTISTIQUES

> Des actions sont imaginées avec certains artistes programmés. Cette saison, la Compagnie La Rustine ira à la rencontre des enfants et des résidents de la résidence de la Lande autour de son spectacle À la Dérive. Cette compagnie propose des ateliers plastiques pour les plus jeunes autour de la couleur bleue, des animaux marins et de l'histoire pour approfondir les thématiques abordées et l'univers du spectacle.

> Un programme de visite et de médiation est également construit autour de l'exposition dans la Galerie de la Confluence.

> L'École de Musique de Betton participe au travers de plusieurs interventions sur cette saison.

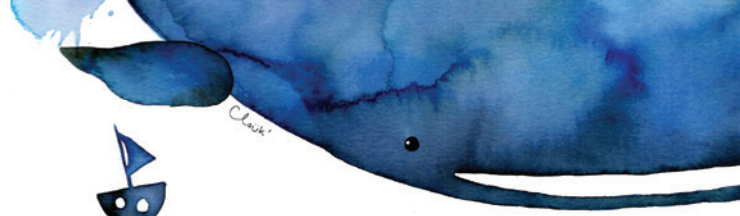
LES PARTENAIRES

La Confluence participe au festival Jazz à l'Ouest et aux Rencontres photographiques de Rennes. La salle entre dans la programmation de l'Orchestre National de Bretagne.

La Ville de Betton est soutenue par le département d'Ille-et-Vilaine dans le cadre du contrat de solidarité territoriale.

Merci à nos partenaires locaux.

Les établissements scolaires maternels, élémentaires et collège de Betton
L'École de Musique de Betton, le Festival de l'Ille,
le Cinéma le Triskel, Objectif Image,
L'Épicerie solidaire, le CADA, le CCAS.



LES TARIFS

	TARIF A	TARIF B	TARIF C
PLEIN TARIF	26,00 €	19,00 €	6,00 €
RÉDUIT Demandeurs d'emploi, étudiants, intermittents du spectacle, CMI + un accompagnant sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois	13,00 €	10,00 €	6,00 €
MINEUR Tarif proposé au - de 18 ans sur présentation d'une pièce d'identité	9,00 €	7,00 €	6,00 €
CARTE SORTIR	4,00 €		
GROUPE à partir de 10 adultes	21,00 €	16,00 €	
PASS CONFLUENCE Profitez de la saison complète	90 €		
PACK CONFLUENCE Tarif préférentiel à partir de 3 spectacles au choix	22,00 €	16,00 €	5,00 €

BILLETTERIE

En ligne www.betton.fr

Rubrique Bouger-Sortir > Programmation de la Confluence.

Par téléphone ou sur rendez-vous à la médiathèque
Théodore Monod - **02 99 55 05 45**

À la Confluence 1h avant le début du spectacle si places disponibles.



la
Confluence
INFOS

La Confluence
Place Charles de Gaulle
35830 BETTON



LaConfluenceBetton

LaConfluenceBetton