

La Confluence

EXPO PO BETTON

DENIS DARZACQ

FAIRE CORPS

Du 23 novembre 2024 au 16 mars 2025

Galerie de la Confluence

Le corps porte un message social et politique. Qu'il se libère, s'envole, reste en suspens le temps d'une chute, ou qu'il flotte, lévite entre les rayonnages de l'Hyper consommation, il défie l'environnement urbain, ses pesanteurs sociales et s'extrait d'une réalité trop matérialiste. Cet équilibre précaire nous interroge sur la place de chacun dans la société.

Comment s'émanciper des contraintes et lutter contre la résignation d'une place assignée ? C'est également l'enjeu de la série ACT menée avec des personnes en situation de handicap. Les mouvements se libèrent un instant d'un corps empêché, avec grâce et majesté. Denis Darzacq met en forme une énergie libératrice et puissante qui circule de ses modèles à nous. Il nous propose de faire corps avec les autres.

Commissaire : Patricia Morvan, Agence Vu'

VU'
l'agence

**/// Vernissage & visite commentée en présence de l'artiste
Jeudi 21 novembre 2024 à 18h30**

*Échange en présence du photographe Denis Darzacq et Cathy Lecruble,
conférencière en histoire de l'art.*

ACCÈS LIBRE ET GRATUIT

HORAIRES DE L'EXPOSITION

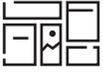
Du mardi au vendredi 16h - 18h00

Samedi 14h - 18h

Dimanche 10h - 13h & 14h - 18h

Fermeture les lundis ainsi que les 24, 25, 31 décembre et le 1^{er} janvier.





DÉCOUVRIR



PARTICIPER

// Conférence participative

> **Vendredi 6 décembre 2024 à 20h30**

📍 Galerie de la Confluence

Si vous êtes familier du rendez-vous « Vous voyez d'ici le tableau à la médiathèque de Betton, c'est l'occasion de mettre en pratique les conseils de Cathy Leclubre, conférencière en histoire de l'art et animatrice de ce rendez-vous. Apprendre à regarder une œuvre, découvrir l'artiste, comprendre son intention et être curieux seront les maîtres mots !

Réservation : confluence@betton.fr

// Visites flashes

> **Samedis & dimanches à 16h**

Découvrez une photo coup de cœur ou une thématique en 15 minutes top chrono !

Accès libre et gratuit

// Rallye photos

En famille

À l'aide d'une plaquette de jeu, découvrez l'exposition de Denis Darzacq de façon ludique et adaptée aux enfants. Trouver des détails, accomplir des défis, telles seront vos missions avec une petite récompense à la clé !

Plus de renseignements : auprès de la médiatrice de l'exposition. En autonomie et sans réservation sur les horaires d'ouverture de l'exposition.

// Visites de groupes sur demande

Structures médico-sociales, étudiants, centres de loisirs, associations...

Réservation : mediationconfluence@betton.fr

// Pour les classes et centres de loisirs

> **Du 3 décembre 2024 au 14 mars 2025**

Visites et ateliers de la maternelle au lycée
Avec Julie Bordes, médiatrice de l'exposition.

Réservation : mediationconfluence@betton.fr

// Atelier Danse - [SLO XXL] - CIE LUCANE

Aëla Labbé - Stéphane Imbert

> **Vendredi 10 janvier 14h30 à 17h30** : atelier danse

> **Samedi 18 janvier 11h** : performance pour l'inauguration du festival Waterproof à la gare de Rennes.

La Compagnie Lucane vous invite à créer avec eux une version démultipliée de leur duo.[SLO] pour slow une danse à deux et slow pour ralentir.

Un duo de danse où deux corps se lient et se délient, se fondent jusqu'à se confondre dans un dialogue muet où chaque geste compte. Étreindre le temps, le vivant, l'environnement. [SLO] est une invitation à la suspension, de l'union à la communion.

Projet menée en partenariat avec la Résidence de la Lande.

Ouvert à tous-tes dès 7 ans - Gratuit

📍 Auditorium de la Médiathèque de Betton

Inscriptions : confluence@betton.fr ou 02 99 55 05 45

Plus d'infos sur festival-waterproof.fr à partir du 28 novembre.

// Danse en jeux

En famille

> **Mercredi 29 janvier 2025 de 14h à 18h**

Découvrir la danse en jouant ? La ludothèque de Danse à tous les étages mélange jeu de l'oie géant, jeux de cartes, blind-tests, timelines et jeux à danser pour découvrir autrement le monde de la danse, ses coulisses, son histoire, ses gestuelles...

En partenariat avec Danse à tous les étages.

Accessible en continu - Tout public

📍 Médiathèque de Betton

// Phot'Yoga'phie

En famille

> **Samedis et dimanches de 14h30 à 15h30**

Les portraits de l'exposition de Denis Darzacq mettent en scène des personnes dans des positions singulières. A l'aide d'une notice adaptant ces positions en posture de yoga, essayez en famille de reproduire certains de ces gestes !

Sans réservation

📍 Galerie de la Confluence



VOIR

// Nonobstant - Association W/ Jean-Baptiste André
> **Jeudi 13 mars 2025 à 14h30 (scolaire)**
et 19h30 (tout public)



Créa photo : Karim Zerahien

Pour clôturer l'exposition, nous vous proposons de découvrir la dernière création de Jean-Baptiste André. Après plusieurs projets fondés sur un rapport au texte, l'artiste circassien

renoue dans ce solo avec la chorégraphie mêlée au langage acrobatique. Il retrouve les fondamentaux de sa pratique : les équilibres sur les mains alliés au mouvement.

L'objet du travail se fond au profit du sujet qui en accomplit la recherche. Pratiquer les équilibres sur les mains, c'est autant essayer de réaliser des figures à l'envers et garder ses appuis que de tenir une position au monde ; sans se laisser arrêter par ce qui va contre.

Réservation : Billetterie de la Confluence à partir du 31 janvier 2025.

📍 Salle de La Confluence

// Les corps buissonniers

> **Tout au long de l'année scolaire 2024-2025**

Association W/Jean-Baptiste André

Deux classes de CM1-CM2 de l'école élémentaire de la Haye Renaud seront complices du processus de création du nouveau spectacle de Jean-Baptiste André intitulé Nonobstant, dont la première sera présenté à Betton le jeudi 13 mars à la Confluence. Les classes suivront les étapes de travail, expérimenteront la recherche physique et s'approcheront du cœur artistique en proposant une extension créative à l'issue du projet.

Dans le cadre de Waterproof, plongez dans la danse !

EN RÉSONNANCE EN RÉSONNANCE EN RÉSONNANCE

// PORTRAITS de PORTRAITS en MOUVEMENT

· Résidence de La Lande

> **Du 22 novembre 2024 au 28 février 2025**

Suite à l'aventure palpitante du cirque en Avril 2024, le projet « PORTRAITS de PORTRAITS en MOUVEMENT » est né. Le but est de valoriser les corps en mouvement et maintenir le lien avec les différents partenaires du cirque. 24 photos seront exposées au plan d'eau à la mi-octobre puis à partir du 22 novembre, des photos XXL seront affichées sur les vitres de la médiathèque. Elles représentent le mouvement des corps, les émotions et la complicité partagées pendant le cirque. L'interaction sociale et relationnelle s'exprime par le corps et l'esprit.

📍 Façade de la médiathèque - Accès libre

// Vous voyez d'ici le tableau

La vie et l'œuvre de Keith Haring - Cathy Lecluble

> **Vendredi 31 janvier 2025 à 20h**

Cathy Lecluble, conférencière en histoire de l'art, vous invite à découvrir la vie et les œuvres de Keith Haring (1958-1990). Baigné par le Hip Hop et la culture pop américaine des années 80, il a marqué le monde entier par ses dessins colorés, ses fresques engagées et ses sculptures. Rassurez-vous, pas besoin de connaissances spécifiques pour participer. Seules conditions requises : ouvrir l'œil et être curieux.

Réservation : www.mediathèque.betton.fr

📍 Auditorium de la Médiathèque de Betton

La Confluence

02 99 55 05 45

confluence@betton.fr

RESTONS CONNECTÉS

betton.fr    @confluence